

Sanat Psikoterapileri Derneđi

Dans ve Hareket Terapisi Çalışma Birimi

22 Haziran 2014
Çalıřtay Sunumu

Sanat Psikoterapileri Derneđi

Dans ve Hareket Terapisi Çalışma Birimi

22 Haziran 2014
Çalıřtay Sunumu

Amaç

DHT Çalışma grubu dans, hareket gibi bedensel ifadeyle gelişen

Katılım

- Katılımcı profili
 - Dans ve hareket terapistleri
 - Sanat terapistleri
 - Bedensel terapi ve etkinlikler ile uğraşanlar
 - Psikoloji lisans ve master öğrencileri
 - Tiyatro oyuncularu
 - Kişisel ilgi
 - Merak edip gelenler...
- Katılım oranı ve şekli
 - Zaman ve iş temposuna göre değişen katılımcılar
 - Dinamik, isteğe bağlı katılım, değişken katılımcılar

Katılım

- Katılımcı profili
 - Dans ve hareket terapistleri
 - Sanat terapistleri
 - Bedensel terapi ve etkinlikler ile uğraşanlar
 - Psikoloji lisans ve master öğrencileri
 - Tiyatro oyuncularu
 - Kişisel ilgi
 - Merak edip gelenler...
- Katılım oranı ve şekli
 - Zaman ve iş temposuna göre değişen katılımcılar
 - Dinamik, isteğe bağlı katılım, değişken katılımcılar

Begum Altıncapa
Ayşegül Yavuz
Aytül Hasaltun Bozk
Özgür Salur
Sema Yargıcı
Zeynep ERDİM
Duygu Öztürk
Aslı Yükçü
Merve Yalçınay
Sumru Akay
Naz Cuğuoğlu
Merve Özgüle
Şafak Ersözlü
Kübra Sahrı
Bahar Nihal Ersözlü
Damla
Emrah Akman
S. Seda Guneş
Zeki Engin Çolak
Zeynep Kocaoğlu
Sena Gıbuluk
Ayşe Davacı
Melis Birözsoy
Özdemir
Elçin Akturan
Özlem Kaleli

Format

“Merak Labaratuari”

- Hareket ve serbest çağrışımla ortaya çıkan format ve temalar
- Tema bazında çalışma ve değerlendirmeler
- İlk tema : “Bakım verenler için bakım”
- Potansiyel çıktılar: Eğitim, proje, uygulama vb.

“Bakım Verenler İçin Bakım”

- I. Tükenmişlikte içsel yenilenmenin müzik eşliğinde dans ve hareket yoluyla keşfi: Duygusal süreçler, ortak yaşantılar, kişisel güç kaynakları, dış destek ve etkileşim
- II. Bakım alma ve verme: Partnerli doğaçlama
- III. Bakım alan ve bakım veren ilişkisi (devam) : Bakıma ihtiyaç duymak ve bunu dile getirmek, bakım verenin de bakım isteyene ihtiyacı olan yere doğru bakımı yönlendirmesi, bakım alma

Uygulamalar

- Dönüşümlü olarak farklı kişiler tarafından yönlendirilen
- Yarı yapılandırılmış uygulamalar
- Her çalışma birimi oturumu
 - Giriş, beklentiler, yeni katılımcılar
 - DHT ile ilgili sorular, bilgi paylaşımı, yönlendirme (eğitim olanakları, uygulama alanları vs.)
 - Dans ve hareket terapisi uygulama
 - Kişisel deneyimlerin paylaşımı

Çalışma Yapısı ve Öneriler

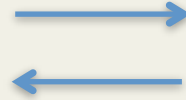
- Dernek çatısı altında karşılıklı işbirliği ve proje geliştirmek
 - Diğer çalışma birimleri: Topluma yararlı projeler
 - Komisyonlar: Araştırma, Eğitim
- Deneyim odaklı uygulamaların tema bazında devamı ve çıktılarının yönlendirilmesi
- Çalışmaların terapötik boyutlarını değerlendirmek için kavramsal bir şema oluşumu ve uygulanması
- Teorik formasyon geliştirme ve kaynak oluşturmak
 - Bağımsız oturumlar veya deneyim odaklı uygulamalara entegrasyon
 - Temel yaklaşım ve modeller & Temel erim ve kavramlar
 - Literatür takibi, makale çevirileri

Bir Uygulama Örneđi

Eğitim Komisyonu

DHT alıřma Birimi

“Bakım verenler için bakım”



“Demans Bakım ve Tedavisinde Geleneksel Müzik ve Dansların Terapötik Etkileri”

- Demans ile yařayan kişiler
- Bakım veren profesyoneller
 - Hemřireler
 - Hasta bakıcılar
 - İdari kadro
- Aile üyeleri

Alzheimer Derneđi Gündüz Bakımevi (*)

(*) Fotoğraflar Alzheimer Derneđi onayı ile kullanılmıştır.

Alzheimer Derneđi Gündüz Bakımevi (*)



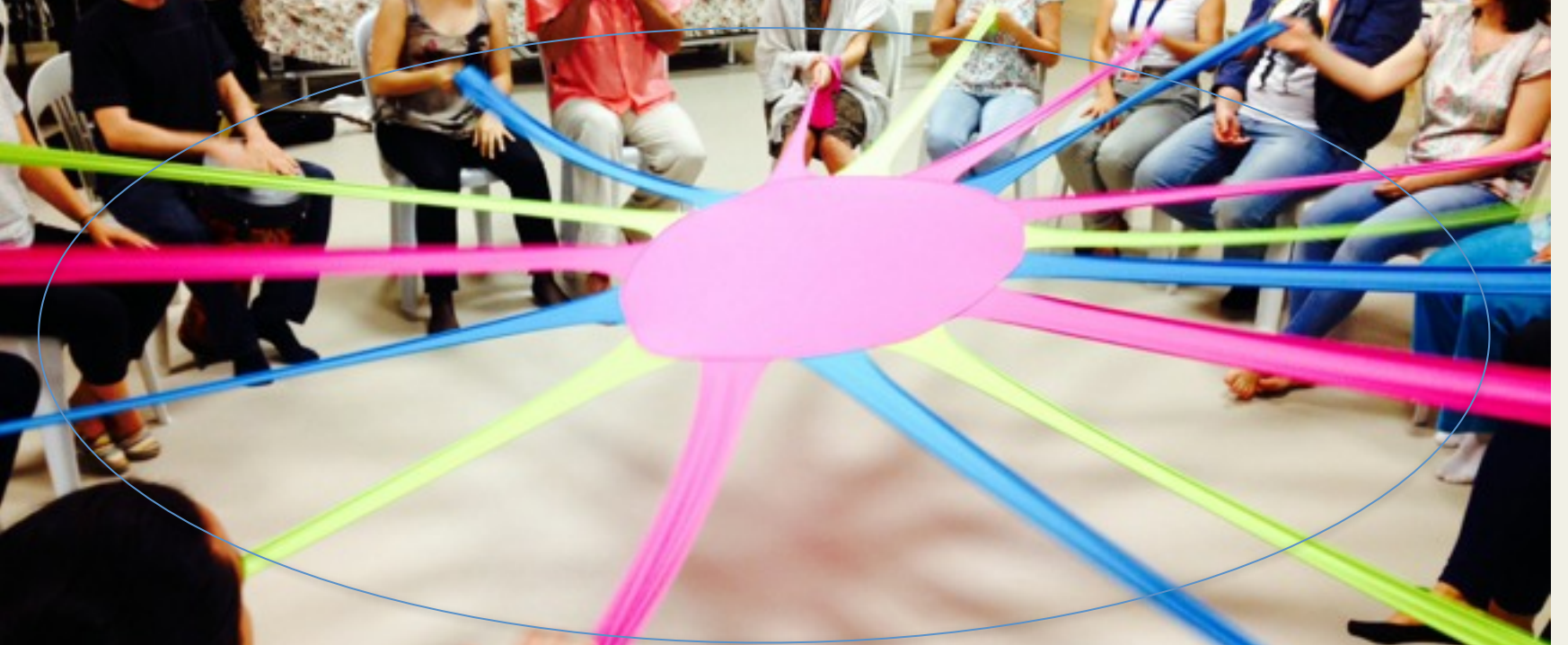
(*) Fotoğraflar Alzheimer Derneđi onayı ile kullanılmıştır.

Atölye Çalışması



(*) Fotoğraflar katılımcıların onayı alınarak kullanılmıştır.

Atölye Çalışması



(*) Fotoğraflar katılımcıların onayı alınarak kullanılmıştır.